

Муниципальное общеобразовательное учреждение средняя
общеобразовательная школа с. Покровская Арчада Каменского района



ПРОГРАММА РАЗВИТИЯ

историко-краеведческого музея

МОУ СОШ с. Покровская Арчада

на 2023-2025 гг.

I. КОНЦЕПЦИЯ РАЗВИТИЯ школьного историко-краеведческого музея

1. Введение

Школьный музей является одной из форм дополнительного образования, развивающей сотворчество, активность, самостоятельность обучающихся в процессе сбора, исследования, обработки, оформления и пропаганды материалов, имеющих воспитательную и познавательную ценность.

По своему профилю музей МОУ СОШ с. Покровская Арчада является историко-краеведческим. Он воссоздает страницы истории Великой Отечественной войны 1941-45 гг., жизнеописания предков обучающихся и сотрудников нашего учреждения, оставивших значительный след в истории Родины; страницы истории нашей школы и др.

Девиз музея: **«ИСКАТЬ, СОХРАНЯТЬ, НЕ ПРЕРЫВАТЬ СВЯЗЬ ПОКОЛЕНИЙ!»**

Позиция авторов – разработчиков проекта создания музея школы: школьный музей – живой, постоянно развивающийся организм. Следовательно, его информационное поле - содержание должно носить комплексный, системный характер, то есть не должно быть одного главенствующего жанра школьного музея, это будет система жанровой музейной педагогики.

Жанровая система школьного музея экспозиция – выставка + лаборатория поисковой и проектно-исследовательской работы + мастерская индивидуальных и коллективных творческих дел+ экскурсионное бюро.

2. Содержание проблемы патриотического воспитания и обоснование необходимости ее решения средствами школьного музея

События последнего времени подтвердили, что социальная дифференциация общества, девальвация духовных ценностей оказали негативное влияние на общественное сознание большинства социальных и возрастных групп населения страны, резко снизили воспитательное воздействие российской культуры, искусства и образования как важнейших факторов формирования патриотизма. Стала более заметной постепенная утрата нашим обществом традиционно российского патриотического сознания. Во многом утрачено истинное значение и понимание интернационализма. В общественном сознании получили широкое распространение равнодушие, эгоизм, индивидуализм, цинизм, немотивированная агрессивность, неуважительное отношение к государству и социальным институтам. Проявляется устойчивая тенденция падения престижа военной службы.

В этих условиях очевидна неотложность решения на государственном уровне острых проблем системы воспитания патриотизма как основы консолидации общества и укрепления государства. Деятельности школьного музея в создании системы патриотического воспитания принадлежит важная роль. Она предусматривает формирование и развитие социально значимых ценностей. Героические события отечественной истории, выдающиеся достижения страны в области политики, науки и культуры еще сохранили качества нравственных идеалов, что создает предпосылки для разработки комплекса мероприятий по патриотическому воспитанию учащихся с учетом сложившихся к настоящему времени тенденций.

3. Цель и задачи школьного музея

Музей призван способствовать: 1) формированию у учащихся гражданско-патриотических качеств; 2) расширению кругозора и воспитанию познавательных интересов и способностей; 3) овладению учащимися практическими навыками

поисковой, исследовательской деятельности; 4) служить целям совершенствования образовательного процесса средствами дополнительного обучения.

Цель: гражданско-патриотическое воспитание воспитанников, обучающихся средствами музейной педагогики и организации нового культурно-просветительского центра в образовательном пространстве МОУ СОШ с. Покровская Арчада.

Задачи:

- 1) формирование объективного подхода к историческим событиям в жизни страны, правильное восприятие настоящего и предвидение будущего;
- 2) развитие поисковой и исследовательской работы в школе и обогащение на этой основе экспозиций музея и их полноценного использования для формирования у подрастающего поколения высокой нравственности, трудолюбия, патриотизма, чувства ответственности за судьбу России, уважения к боевым и трудовым подвигам народа;
- 3) увековечение памяти участников Великой Отечественной войны, воинов, погибших в Афганистане, Чечне и СВО;
- 4) проведение на базе музея уроков Мужества, торжественных акций и мероприятий, посвящённых Дню защитников Отечества, Дню Победы, другим памятным датам в истории нашей Родины, тематических школьных занятий с использованием экспонатов музея;
- 5) разработка содержания текстовой информации для проведения экскурсий для посетителей: разновозрастных групп учащихся, учителей, родителей, гостей школы и общественности;
- 6) организация подготовки экскурсоводов с целью публичного выступления;
- 7) реализация принципа «Музей для детей и руками детей»;
- 8) последовательное и практическое воплощение идеи сотрудничества, содружества и сотворчества учителей, учащихся и родителей.

4. Совершенствование программы деятельности музея

Организация деятельности музея опирается на законодательные акты, включающие вопросы патриотического воспитания граждан Российской Федерации:

- 1) Государственную программу «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации» до 2020 гг.;
- 2) Федеральный закон «О днях воинской славы (победных днях) России» от 10 февраля 2025г. и др.

Программа развития музея предусматривает мероприятия по усилению противодействия искажению и фальсификации истории Отечества. В экспозиции школьного музея имеются подлинные материалы, которые раскрывают важнейшие этапы Великой Отечественной войны, героические подвиги участников Великой Отечественной войны, историю оружия победы (элементы) и др.

Основная работа нашего музея - пропаганда боевых и трудовых традиций народа, наших славных предков. Они помогают расширять знания школьников об историческом прошлом и настоящем нашей Родины, воспитывать патриотизм и чувства уважения к ее истории.

Предполагается дальнейшая работа по развитию познавательных способностей детей. Учащиеся работают с литературой, справочниками, документами, знакомятся с архивными материалами, обращаются за помощью в сборе материалов к родственникам, ветеранам войны, учатся наблюдать, анализировать, обмениваются опытом, передают свои знания другим, приобретают навыки исследовательской

деятельности, защищают свои проекты в рамках деятельности школьного научного общества.

В числе важнейших мер предусматривается использование школьного музея в учебно-воспитательной работе с учащимися. Главная задача педагогического коллектива школы состоит в том, чтобы максимально использовать музей в учебно-воспитательной процессе. Опыт многих школ подтверждает целесообразность проведения уроков в самом музее с учетом его профиля или использования отдельных экспозиций в различных классах при изучении определенных тем учебной программы по истории. Документальные материалы, используемые на уроках, оживляют учебный процесс, наполняют его более конкретным содержанием, способствуют прочному овладению знаниями, оказывают большое эмоциональное воздействие на учащихся. Подлинные материалы музея школы помогают учителю истории в освещении важнейших периодов Великой Отечественной войны.

Для повышения эффективности урока, его воспитательного значения предлагается учителям в перспективном планировании на учебный год или полугодие предусматривать работу учащихся в музее и использовать музейные материалы в соответствии с учебной программой и работой над исследовательскими проектами по истории и боевой летописи армии и флота, о деятельности выдающихся полководцев России.

Музей только тогда себя оправдывает, когда он становится организатором военно-патриотической работы. Поэтому предполагается усилить инициативу музея в организации общественно-полезных дел. Для этого планируется проведение комплекса мероприятий: экскурсии, мероприятия с ветеранами войны и труда, патриотические мероприятия школы, дни воинской славы и др.

Пути и источники сбора информации и комплектования фондов школьного музея: 1) поисково-исследовательская работа (даёт возможность собрать ценнейшие материалы, сведения, подлинные документы, воспоминания, отыскать интересные вещи);

- 2) походы и экскурсии. Обработка собранного материала, составление маршрутных листов и описание маршрутов;
- 3) встречи с интересными людьми, оставившими свой след в истории семьи, Родины;
- 4) встречи и переписка с выпускниками школы. Обработка писем;
- 5) связь с музеями города, школьными музеями района по профилю.

5. Механизм реализации программы развития музея **Руководство работой музея**

Музей организует свою работу на основе самоуправления. Работу музея направляет Совет музея. Привлекая актив учащихся, совет:

- 1) направляет собирательскую работу для пополнения и дальнейшего развития музея;
- 2) организует учет и хранение существующих фондов, проводит экскурсии по экспозициям музея;
- 3) разрабатывает план работы.

Осуществление целенаправленного систематического педагогического руководства - важнейшее условие повышения действенности музея в учебно-воспитательном процессе. Координацию деятельности совета осуществляет руководитель школьного музея. Предполагается активнее привлекать ветеранские и творческие организации и союзы к работе в школьном музее, полнее использовать их опыт и духовный

потенциал в целях сохранения и преемственности славных боевых и трудовых традиций.

Но главную координацию деятельности по развитию и организации работы музея осуществляют директор, его заместители, советник директора. Они обеспечивают контроль над тем, чтобы материалы школьного музея использовались в учебной, внеклассной, внешкольной работе, чтобы все документы, особенно подлинники, бережно хранились.

Совет содействия по организации школьного музея:

1. Администрация
2. Управляющий совет школы
3. Родительский комитет
4. Коллективы 1-11 классов
5. Частные благодотворители

Оценка эффективности реализации программы развития музея В результате осуществления программы развития музея ожидается:

- обеспечение духовно-нравственного воспитания подрастающего поколения,
- возрождения истинных духовных ценностей российского народа,
- сохранение и развитие его славных боевых и трудовых традиций,
- оптимизация работы по военно-патриотическому воспитанию школьников в современных условиях и др.

II. Программа работы актива школьного историко-краеведческого музея на 2023-2025 гг.

Члены Совета (актива) школьного музея образуют группы, которые отвечают за следующие вопросы:

1. Поисково-исследовательская группа
2. Группа учёта и хранения
3. Информационная

Первое условие для членов Совета, занимающихся поисково-исследовательской работой, - добровольное вступление в группу. Работа будущих активистов - поисковиков, исследователей будет успешной, если ученики поймут её необходимость. Поэтому одно из наших требований «Если работа не по душе, скажи честно».

Второе условие – ответственное отношение к порученному делу, от твоего отношения к работе зависит общий успех, общее дело.

Третье условие – четкое, серьёзное определение цели и задач намеченного поиска. Активист, получив задание, поручение, должен понять осознать его целесообразность, необходимость и полезность.

Четвертое условие – учиться сохранять и обрабатывать найденную информацию. Активисты должны учиться вести инвентарную книгу, заполнять тетрадь фотофиксации, полевую опись, работать с опросниками. **Пятое условие** - учиться воплощать найденные в ходе поиска материалы в конкретные дела: в организацию выставок, экспозиций, вечеров, принимать участие в конкурсном движении.

Настоящая программа рассчитана на работу с Советом (активом) музея и с учащимися 5-11 классов с целью пробуждения интереса к истории семьи, малой родины, Отечества; расширения кругозора, знакомства с основами научно-исследовательской, поисковой и собирательной деятельности.

Реализация программы будет способствовать патриотическому и нравственному воспитанию обучающихся, привлечению детей и взрослых к историческому наследию своего города, истории своей образовательной организации.

Цель:

- создание и развитие деятельности школьного музея, способной формировать гражданско-патриотические и нравственные чувства обучающихся

Задачи:

- 1) расширение и углубление направлений краеведческой работы в Учреждении;
- 2) проведение экскурсий, классных часов, выставок и др.
- 3) встречи с ветеранами войны и труда, интересными людьми.

Принципы работы музейных образований:

1. Оформление и проведение тематических выставок.
2. Проведение экскурсий и классных и воспитательных часов, оказание методической помощи учителям.
3. Подготовка и проведение недели «Музей и дети».
4. Участие в конкурсном движении.
5. Совместная работа с общественными организациями.

Основные направления деятельности:

- 1) научно-исследовательская
- 2) научно-просветительская (экскурсоводы)
- 3) научно-экспозиционной
- 4) научно- проектная
- 5) научно-поисковая
- 6) фондовая
- 7) межмузейных связей
- 8) учебно-воспитательная

Пояснительная записка

Цель деятельности: *дать школьникам первоначальные знания об организации и ведении музейного дела, подготовка школьных музейных экскурсоводов.*

Задачи:

1. Способствовать ранней профилизации учащихся: знакомство с основами музейного дела и экскурсионной деятельности.
2. Воспитание уважения к Подвигу советского народа, отечественной истории через уважение к заслугам отдельных исторических деятелей – полководцев Великой Отечественной войны, рядовых солдат Победы, тружеников тыла.
3. Способствовать формированию культуры работы с историческими источниками, литературой, выступления на конференциях, ведения дискуссий, поиска и обработки информации, проведения экскурсий, работы с музейными экспонатами.
4. Способствовать развитию мыслительных, творческих, коммуникативных способностей учащихся.
5. Способствовать формированию и развитию умения сравнивать исторических деятелей, определять и объяснять собственное отношение к историческим личностям.
6. Формировать умение объяснять мотивы, цели, результаты деятельности тех или иных лиц.

Основные принципы осуществления программы:

- Принцип заботливого отношения друг к другу, к окружающему миру;
- Принцип совместной деятельности учащихся;
- Принцип целесообразности;
- Принцип творческого отношения к делу.

Формы и методы работы:

1. Лекции, беседы.
2. Практические занятия: посещение музеев города, прослушивание экскурсий, проводимых профессиональными экскурсоводами; проведение экскурсий в школьном музее; подготовка докладов, выступлений, презентаций; проведение анкетирования, опросов, обработка результатов, оформление отчетов;
3. Научно-исследовательская деятельность: работа в библиотеках, архиве, подбор материала, необходимого для проведения экскурсий, оформления экспозиций музея.
4. Работа в локальной сети «Интернет», электронными пособиями, энциклопедиями, учебниками.

Одно из условий успешной организации и деятельности школьного музея - преемственность в работе его актива. Она обеспечивается тем, что в его состав включаются учащиеся различных возрастных групп. Ученики сообща, совместно участвуют в выполнении различных заданий по поиску и сбору музейных материалов, их учету и хранению, оформлению выставок, экспозиций, подготовке и проведению экскурсий. После того как старшие ребята оканчивают школу, им на смену приходит их младшая смена - к этому времени они уже имеют достаточную подготовку, обладают необходимой информацией, опытом.

Преемственность, естественно, должна пронизывать, затрагивать и среду различных связей и взаимодействий актива школьного музея с другими ученическими организациями школы, учреждениями и организациями города.

Каждый учащийся, причастный к организации школьного музея, должен систематически расширять свои знания по основам наук, связанным с профилем музея, углубленно изучать вопросы и проблемы, над которыми он непосредственно работает в музее, овладевать навыками исследовательской и музейной работы. Такую подготовку **актива** педагог-консультант тщательно планирует совместно с учениками, советом музея.

Учеба музейного актива может проходить непосредственно в школе, во внешкольных учреждениях, а также при государственных музеях. В качестве руководителей выступают педагоги, сотрудники музеев и архивов, местные краеведы.

В проведении занятий могут принимать участие учителя истории, советник директора, сотрудники городского музея. На занятиях заслушиваются сообщения учеников о выполнении поисковых заданий, проводится обмен мнениями, организуются индивидуальные и групповые консультации. Занятия предполагают лекционную, экскурсионную, научно-поисковую форму деятельности учащихся и педагогов; занятия имеют практическую направленность – составление презентаций, проведение экскурсий в музее, подготовку и проведение виртуальной экскурсии по музею.

Программа и организация занятий позволяет провести хорошую первоначальную подготовку юного музейоведа «широкого профиля» и вместе с тем создать прочную основу для дальнейшей специализации различных групп музейного актива: юных следопытов, экскурсоводов, хранителей фондов, экспозиционеров, оформителей и т. д.

Программа занятий актива (18 ч.)

Тема 1. Вводное занятие. О чем будет рассказывать школьный музей. Его основные разделы (1 ч.).

Знакомство со школьным музеем: история создания, экспозиции, выставочные экспонаты. Типы и виды музеев: краеведческие, боевой славы, исторические и др.; государственные, частные, муниципальные, школьные и др.

Тема 2. Свидетели истории (1 ч.). Газеты, журналы, книги - важные источники сведений о родном городе, о ветеранах войны, тружениках тыла. «Свидетельства и свидетели истории»

Тема 3. Ваши помощники в поисковой работе (2 ч.). Где и как собирать материалы для музея. Основные источники, используемые для сбора материала для музея: книги и брошюры, фото и видеоматериалы, рассказывающие о Великой Отечественной войне; дневники и планы, фотографии, стенгазеты и боевые листки; воспоминания участников войны, тружеников тыла, детей; вещественные памятники (символы, атрибуты и т. д.).

Учреждения, организации и лица, которые могут помочь в поисковой работе: учителя, старшие вожатые, библиотекари, работники государственных музеев и архивов.

Тема 4. Как работать с газетами, журналами, книгами (2 ч.). Работа с каталогами в школьной библиотеке. Подготовка списка необходимой литературы. Изучение текста. Составление выписок. Как делать ссылки на источники.

Тема 5. Как записывать воспоминания (2 ч.). Беседы, анкетирование участников войны, тружеников тыла и других участников и свидетелей изучаемых событий. Подготовка к беседе. Составление вопросов. Как вести себя во время встречи. Запись рассказов и воспоминаний. Использование технических средств.

Тема 6. Учет и хранение собранных документов и вещей (2 ч.). Книга учета (инвентарная книга). Какие сведения необходимо в нее вносить. Как хранить собранные материалы. Посещение архива.

Тема 7. Оформление результатов поиска и создание экспозиции в музее (2 ч). Оформление альбома, создание презентаций, музейной выставки (отбор и размещение собранных материалов, составление пояснительных текстов и т. д.). **Тема 8. Как подготовить доклад, выступление, презентацию и правильно провести экскурсию (7 ч).** Знакомство с правилами и требованиями к проведению экскурсий. Посещение экскурсий в школьном и других музеях города. Самостоятельное проведение экскурсий в музее по разработанной теме для младших школьников. Проведение виртуальной экскурсии в музее, по улицам города.

Тема 9. Забота о ветеранах - наш священный долг (1 ч.). Связь следопытского поиска с тимуровской работой. Какую помощь можно оказать ветеранам.

III. ПРОГРАММА деятельности музея на 2023-2025 гг.

Участники программы

Программа рассчитана на учащихся школьного отделения 5-11 классов, интересующихся историей страны, малой родины, ведущих поисковую и исследовательскую работу, а также учителей и родителей.

Основные этапы реализации программы

Первый этап – информационно-познавательный (2023-2024 гг.)

На этом этапе осуществлен сбор краеведческого материала, составлены проекты, состоялись экскурсии обучающихся, родителей.

Второй этап – операционно-деятельностный (2024-2025 гг.)

На этом этапе активисты музея овладевают навыками и умениями работать с источником, описывать объекты. Этап включает в себя участие в городских и областных конкурсах по линии музея, семинарах.

Третий этап – практико-ориентированный (2025 гг.)

Результатом работы на данном этапе должно стать овладение обучающимися спецификой работы в школьном музее и основами исследовательской деятельности.

Направления реализации программы

Поисково-исследовательская деятельность

Данное направление работы предполагает непосредственное участие учащихся и учителей в поисково-исследовательской работе по возрождению истории малой родины. Для этого необходимо ознакомить их с методикой сбора и фиксации материалов, научить работать в фондах музеев, архивах и библиотеках, используя основные пути сбора историко-краеведческого материала:

- Планомерный систематический сбор документов, памятников материальной и духовной культуры;
- Прием даров и случайных поступлений.

Такая работа позволит: 1) проводить на базе музея совместную работу учителей и учеников по исследованию проблемных вопросов истории родного края;

2) обобщать изученный материал в рефератах, творческих исследованиях учащихся;

3) участвовать в конкурсном движении по краеведению разного уровня; 4) создать фонд видеофильмов и др.

Основные формы работы

1. Переписка с интересными людьми, выпускниками школы.
2. Анкетирование.
3. Сбор статей по истории края из периодической печати, научной и справочной литературы.
4. Проведение исследовательских тематических работ.
5. Учёт и хранение фондов.

Основные задачи данного направления работы музея:

1. Создать необходимые условия для обеспечения сохранности фондов и сведений о них.
2. Правильно оформлять основную музейную документацию.
3. Правильно оформлять учётные обозначения на музейный предмет.
4. Точно записывать сведения о происхождении предмета, его связях с определёнными историческими фактами и людьми.
6. Организовать приём и выдачу музейных предметов.
7. Обязательно фиксировать выдачу материалов на уроки и мероприятия.

Экспозиционная деятельность

Результатом поисково-исследовательской работы учащихся становится создание музейной экспозиции.

Главная задача данного направления – способствовать повышению научного и эстетического уровня экспозиций. Для этого необходимо:

1. Освоить и практиковать порядок создания экспозиции: изучение и отбор материалов, составление плана, разработка проекта художественного оформления, изготовление оборудования, текстов, элементов оформления, монтаж.

2. Учитывать основные эстетические требования: ритмичность в расположении экспозиционных комплексов, равномерность насыщения их частей, пропорциональную загрузку экспозиционных площадей.
3. Использовать в работе выставки-передвижки;
4. Предусмотреть в экспозиции школьного музея разделы, в которых можно легко заменять материал, что даст возможность проводить в музее разнообразные игры и викторины с разнообразными категориями школьников. Созданная экспозиция должна стать центром просветительской работы в школе.

Просветительская работа

Главная задача данного направления – вовлечение в работу музея значительного числа школьников, их родителей, учителей.

Для этого необходимо:

1. Продолжить обучение учащихся методам поисково-исследовательской работы.
2. Проводить в музее совместные мероприятия: встречи, вечера, конференции, беседы, экскурсии.
3. Использовать материалы музея на уроках истории, краеведения, изобразительного искусства, технологии, на уроках в начальных классах.

Главный критерий повседневной работы музея – это проведение экскурсий и других форм массовой работы. При этом должен поддерживаться высокий теоретический и методический уровень этих мероприятий, комплексный подход, актуальность и занимательность, учёт возраста, интересов и знаний участников, опора на экспозицию, материалы и актив музея.

Предполагаемые результаты реализации программы

1. Действующий школьный историко-краеведческий музей.
2. Сформированный ученический актив школьного музея с навыками социально-значимой деятельности и основами профессионального самоопределения.
3. Созданные тематические экспозиции.
4. Организованный учебно-воспитательный процесс в тесном сотрудничестве с деятельностью школьного музея.
5. Повышение уровня нравственного и военно-патриотического воспитания учащихся (результаты диагностирования).
6. Успешное выступление обучающихся в конкурсном движении (наличие лауреатов и победителей конкурсов).

Перспективный план работы музея

Организационная работа

Создание Совета музея (ежегодно)

1. Председатель совета музея . Главный хранитель музейного фонда
2. Секретарь. Ответственный за учёт поступающих экспонатов
3. Ответственный за поисково-собирательную работу, за пополнение фонда музея
4. Ответственный за экспозиционно-оформительскую работу, за экскурсионно-массовую работу

График работы секций

1 неделя месяца - заседание поисково-собирательской секции

2 неделя месяца - заседание фондовой секции

3 неделя месяца - заседание экспозиционно-оформительской секции

4 неделя месяца - заседание экскурсионно-массовой секции

1 раз в два месяца – заседание совета музея

Организация работы секций

Поисково-собираательная работа

Сроки проведения сбора материала	Тема поиска	Место проведения
Сентябрь – май	Разработка и подбор материала по теме «История школы» (открытие и начало трудовой деятельности)	Встречи с выпускниками школы, с администрацией, с ветеранами педагогического труда
В течение года	Сбор материала по теме «Славные традиции нашей школы»	Встречи с обучающимися, педагогами и работниками
Октябрь-ноябрь	Материалы для исследовательских работ к олимпиадам и научно – практическим конференциям	Государственные архивы, библиотеки, семейные архивы
Январь-февраль	Воины – интернационалисты, защитники Чечни	Встречи с воинами-интернационалистами, архив,
Октябрь - май	Подбор материалов, фотодокументов, воспоминаний по экспозиции Темы: 1) Рождение Российской армии; 3) Ветераны живут рядом (о жителях микрорайона сел, участниках ВОВ); 4) Память о войне хранится в моей семье	Встречи с ветеранами, работа в библиотеках

Учёт, описание и хранение музейного фонда

№ п/п	Содержание работы	Сроки выполнения	Ответственный
1.	Приобретение оборудования, обеспечивающего показ и хранение собранных коллекций.	В течение года	Руководитель музея
2.	Ведение книг учёта основного и научно-вспомогательного фондов	В течение года	Руководитель музея
3	Инвентаризация музейных предметов. Изучение фондов музея и соотнесение (перераспределение) их к тому или иному фонду: - основному -научно-вспомогательному - интерактивному (который можно	В течение года	Совет музея

	брать в руки, рассматривать, держа в руках) - обменному - фонду временного хранения		
4.	Научное описание фондов	В течение года	Совет музея
5.	Комплектование фондов музея: -составление плана комплектования фондов музея	В течение года	Совет музея
6.	-индивидуальные встречи с ветеранами -сотрудничество с другими музеями через обменный фонд -операция «День дарения»	При оформлении выставок	Совет музея
7.	Профилактика фондов музея: проветривание, удаление пыли, влажная уборка.	Один раз в месяц	Совет музея
8.	Подготовить помещение музея, экспонаты, наглядность к новому учебному году; сделать частичное затемнение с целью сохранности стендов и экспонатов.	сентябрь	Совет музея
9.	Инвентарную книгу дополнить перечнем новых экспонатов, методических разработок, пособий, фотографий и творческих работ учащихся.	В течение года	Руководитель музея
10.	Подобрать методический иллюстративный материал, оформить его на стенде для проведения экскурсий в школьном музее по теме «Знакомство с историей школы и музея».	Сентябрь	

Экспозиционно-оформительская работа

А. Тематико-экспозиционный план

Тема,	Содержание экспозиции	Форма показа
Экспозиция, посвящённая истории школы: «Руководители школы» «Выпускники школы»	Фотографии, альбомы, копии документов об истории возникновения и становления средней школы Биография и основные этапы педагогической деятельности Фотографии директоров и завучей школы фотографии, биографии, личные документы	Стенды, витрины стенд стенды витрины

«Как в моей семье хранят память о ВОВ»	Фотографии, копии документов, публикации	Стенды, стеллажи
«История одной жизни в фотографиях» (из семейного альбома)	Фотографии, сопутствующие предметы, семейные реликвии	Стенды, стеллажи

Экскурсионно-массовая работа

№	Наименование мероприятий	Дата проведения	Ответственный
1.	Экскурсия «Школьный музей хранитель – истории и культуры»	октябрь	Совет музея
2.	Экскурсия «Они сражались за Родину»	октябрь	Совет музея

Участие в акциях и массовых мероприятиях

1.	Поздравление ветеранов микрорайона школы накануне памятных дат	25 сентября 23 февраля, 9 мая	Совет музея
2.	Проведение встреч с ветеранами Великой Отечественной войны	25 сентября, 23 февраля, 9 мая	Совет музея
3.	Участие в районных и городских митингах	25.09, 23.02, 9.05	Совет музея
4.	Участие в акциях: «Не прервется связь поколений», «Ветеран живет рядом» и др.	Февраль, май	Совет музея
5.	Конкурс рисунков «Я только слышал о войне»	май	Совет музея
6.	Социологический опрос: «Как вы понимаете и чувствуете "Связь поколений" на примере работы школьного музея»	май	Совет музея

Планируемые тематические экскурсии

1. История малой родины.
2. История нашей школы: люди, цифры, события.
3. Наше родословие.
4. О чем заговорили эти старинные книги.
5. Документы военных лет.
6. Годы, опаленные войной.
7. Как в моей семье хранят память о Великой Отечественной войне.
8. Служу Отечеству. Воины – интернационалисты.
9. У войны не женское лицо.
10. Бабушкин сундук.
11. О чем говорят эти вещи?
12. История денег и др.